

VEKAM

Koç Üniversitesi
Vehbi Koç Ankara Araştırmaları
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Ocak-Haziran 2021 Etkinlikleri



5 Şubat 2021 | Eğitim

Sosyal Bilimler ve Yazılım: Nitel Araştırma Verilerinin Analizi ve Görselleştirilmesi

**Konuşmacı: Dr. Öğr. Üyesi Ali Hürriyetoğlu,
Koç Üniversitesi**

VEKAM, Sosyal ve insani bilimler alanında çalışan araştırmacıları bilimsel yöntem ve tekniklerin kullanımı konusunda desteklemek amacıyla 2020 Sonbahar döneminden itibaren araştırma yöntemleri üzerine tematik olarak çeşitli konuları ele alan bir seminer dizisi başlatmıştır. Seminerlerin özellikle sosyal bilimler alanında lisansüstü akademik çalışmalar yürüten araştırmacılara faydalana-cakları bilgiler sağlaması hedeflenmektedir.

Bu kapsamda Koç Üniversitesi öğretim üyelerinden Dr. Ali Hürriyetoğlu, 5 şubat 2021 tarihinde *Sosyal Bilimler ve Yazılım: Nitel Araştırma Verilerinin Analizi ve Görselleştirilmesi* üzerine bir seminer verecektir.

15.00 - 16.30

Etkinlik çevrimiçi ve kayıtlı olacaktır. Detaylı bilgi, VEKAM websitesinden ve sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır.

www.vekam.ku.edu.tr

26 Şubat 2021 | Eğitim

Sosyal Bilimlerde İçerik Analizi Yöntemi ve Kullanımı

Konuşmacı: Doç. Dr. Lemi Baruh, Koç Üniversitesi

VEKAM, Sosyal ve insani bilimler alanında çalışan araştırmacıları bilimsel yöntem ve tekniklerin kullanımı konusunda desteklemek amacıyla 2020 Sonbahar döneminden itibaren araştırma yöntemleri üzerine tematik olarak çeşitli konuları ele alan bir seminer dizisi başlatmıştır. Seminerlerin özellikle sosyal bilimler alanında lisansüstü akademik çalışmalar yürüten araştırmacılara faydalana-cakları bilgiler sağlaması hedeflenmektedir.

Bu kapsamda Koç Üniversitesi öğretim üyelerinden Doç. Dr. Lemi Baruh tarafından , 26 Şubat 2021 tarihinde *Sosyal Bilimlerde İçerik Analizi Yöntemi ve Kullanımı* üzerine bir seminer verecektir.

15.00 - 16.30

Etkinlik çevrimiçi ve kayıtlı olacaktır. Detaylı bilgi, VEKAM websitesinden ve sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır.

www.vekam.ku.edu.tr

11 Mart 2021 | Konferans

Geçmişten Geleceğe Sadberk Hanım Müzesi

Konuşmacı: Hülya Bilgi

Aktarların kızı Sadberk Hanım, 1926 yılında Teyzezadesi Vehbi Bey ile evlenir. Ankara'nın yerlisi olan bu iki genç insan, Türkiye'nin geleceğine etki edecek aileyi kurar. Vehbi Bey sanayi ve ticarete memleketine büyük katkılar sağlarken Sadberk Hanım bir yandan çocuklarını yetiştirir bir yandan da Türkiye'nin kültür hayatında önemli bir yer edinecek olan ilk özel müzenin temellerini atar. Gelenek görenekleri gelecek kuşaklara aktaracak eserler toplama-ya başlar...



14 Ekim 1980'de Vehbi Koç'un eşi Sadberk Koç'un anısına, onun kişisel koleksiyonunu sergilemek üzere ziyarete açılmış olan Sadberk Hanım Müzesi, 40 yılı geride bıraktığı 2021 yılında Türkiye'nin ilk özel müzesi olma sıfatını haklı bir gururla ve sorumluluk bilinciyle taşıyor. Müze, kuruluşunu izleyen yıllarda Türkiye çapında önemli roller üstlenmeye hazır, genç bir oluşumdu. Bugün ise artık zengin koleksiyonlarıyla saygı gören ve uluslararası platformda bilinen, köklü bir kültür ve eğitim kurumudur. Ankaralı Sadberk Koç'un Türkiye'de henüz koleksiyonculuk ve özel müzecilik anlayışı oturmamışken titizlikle en seçkin parçaları bir araya toplayarak oluşturduğu koleksiyonu, müzenin nüvesini oluşturdu, koleksiyon zaman içinde hızla gelişip zenginleşti. Sadberk Hanım Müzesi kuruluş yıllarında yaklaşık 3500 esere sahipken bugün 19000'i aşkın eseri bünyesinde muhafaza etmektedir. Koleksiyon, Büyükdere'de "Azaryan Yalısı" ve "Sevgi Gönül Binası" olarak adlandırılan yanyana iki yapıda muhafaza edilmekte ve sergilenmektedir. Bu yapılardan Sevgi Gönül Binası, müzenin Arkeoloji Bölümü'nü oluşturur ve pişmiş toprak, cam, metal, taş gibi farklı malzemelerden üretilmiş yaklaşık 7000'i aşkın eseri ihtiva eder. Bu eserler ile gerçekleştirilen kalıcı sergileme Anadolu'da yaşamış uygarlıkların kronolojik bir düzende kesintisiz olarak takip etme imkânı verir. Azaryan Yalısı ise müzenin Türk-İslam Bölümü'nü oluşturur. Bu bölümün zengin koleksiyonu ise 8.

yüzyıldan, Erken İslam döneminden Osmanlı devletinin sonuna kadar, hatta Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk yıllarını da kapsayacak şekilde geniş bir kronolojik içerik taşıyan, seramik, porselen, cam, maden, ahşap, kâğıt, tekstil gibi farklı materyallerden üretilmiş 12000'in üzerinde eserden oluşmaktadır. Özellikle hat sanatından ipekli dokumalara, tombak ve gümüş eserlerden mineli-murassa eserlere, çini ve seramiklerden porselen ve cam eserlere kadar kadar Osmanlı sanatının en seçkin örneklerini bir araya getirerek kültürel mirasımıza sahip çıkmaktadır.

14.00 - 15.30

Konferans çevrimiçi ve kayıtlı olacaktır. Detaylı bilgi VEKAM websitesinden ve sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır.

www.vekam.ku.edu.tr



3 Nisan 2021 | Kitap Tanıtımı ve Yazarla Söyleşi

Alfabe ve Matbuat

57. Kütüphane Haftası kapsamında düzenlenecek etkinlikle VEKAM yayınlarından çıkan Alfabe ve Matbuat : Türkiye'de Alfabe Devrimi ve Matbuat Rejimi 1928-1939 adlı kitap, Mehtap Türkyılmaz moderatörlüğünde kitap yazarı Prof. Dr. M. Sinan Niyazioğlu tarafından değerlendirilecek.

Alfabe ve Matbuat, Erken Cumhuriyet dönemi Türkiye'sinde ulusun inşası söyleminin, alfabe kitaplarından resmî propaganda yayınlarına uzanan geniş ölçekteki matbuat ürünleriyle somutlaştırılmasının ve kitlelere aşılmasının on yıllık siyasetini inceliyor. Türkiye'de millî yazılı kültürünü belirleyen Alfabe Devrimi'nin ve millî matbuat kültürünü biçimlendiren matbuat rejiminin gelişim süreçlerini, Türkiye'nin komşusu ve müttefiki olan siyasal rejimlerle 1920'li ve 1930'lu yıllarda kurduğu kültürel ilişkiler üzerinden karşılaştırarak ele almayı ve iki dünya savaşı arasında Türkiye'deki uluslaşma siyasetinde öne çıkan millî matbuat kültürünü yeniden okumayı öneriyor.

14.00 – 15.30

Konferans çevrimiçi ve kayıtlı olacaktır.

Detaylı bilgi VEKAM websitesinden ve sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır.

www.vekam.ku.edu.tr

15 Nisan 2021 | Konferans

Hafıza Arşivimizden Ankara'nın Pasajları

Konuşmacı: Dr. Öğr. Üyesi Güliz Öktem Taşdemir

Cumhuriyet'in ilanı ile Ankara ve özellikle Yenişehir, bütüncül bir değişimin ve dönüşümün öncül izlerini oluşturan kentsel arayüzü tarifler. Bu arayüz, yeni kentlilere ev sahipliği yaparken barındırdığı nüfusu dönüştürür, yeni kentsel alışkanlıkları, mekanları biçimlendirmeye ve oluşturmaya başlar. Gündelik yaşam pratikleriyle birlikte Yenişehir, yüzyıl ortası modern rutinlerini sosyo-ekonomik, kültürel, siyasal alanın değişim ve dönüşümüyle birlikte kentin sokaklarına taşırken, kentin omurgası Atatürk Bulvarı, bu hareketliliğin ve yeni ticari eğilimlerin önemli bir taşıyıcısı konumundadır. Bu bağlamda kentin bireyleri ve gündelik olarak oluşturduğu hafızanın bir parçası olan mekân, kendisini bu hareketliliğin içinde yaşayan bir organizmaya ve uzantısı olan kentsel iç mekanlara, pasajlara dönüştürür.

Bu konuşma, tarih yazımında aktarılagelmeyen kolektif bir hafıza ve dört pasaj incelemesi bir arşivi keşfetme-



ye davet ederken, pasaj mekanlarını değişen dönüşen öğeleriyle yeniden hatırlamayı amaçlamakta, böylelikle güncel zaman aralığı ile temasını da sorgulamayı hedeflemektedir. Konuşmayla birlikte kentsel/kamusal mekân örnekleri olarak pasajların potansiyel gücü, araştırmacının hafıza arşiviyle birlikte tartışmaya açılmış olacaktır.

14.00 – 15.30

Konferans çevrimiçi ve kayıtlı olacaktır.

Detaylı bilgi VEKAM websitesinden ve sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır.

www.vekam.ku.edu.tr

29-30 Nisan 2021 | Çalıştay

Çocuklar için (0-18) Kültürel Miras Çalışmaları Çalıştayı II: Öğretmen Odaklı Uygulamalar

Koç Üniversitesi VEKAM, 2019 yılında Çocuklar için (0-18) Kültürel Miras Çalışmaları adı altında sürekliliği olan yapısı ve kapsamlı alt başlıklarıyla kültürel miras konusunda hem Türkiye’de hem de dünyada yapılan örnekleri sunarak, bu konuda çalışanlar için yeni fikirlerin oluşmasını ve sürdürülebilir kültürel miras eğitimini desteklemeyi hedefleyen bir çalıştay dizisi başlatmıştır.



2019 yılında ilki düzenlenen ve çocuklar için yapılan kültürel miras çalışmalarına genel bir perspektiften bakan çalıştayın ikincisi Öğretmen Odaklı Uygulamalar temasıyla gerçekleştirilecektir 29-30 Nisan tarihlerinde çevrimiçi olarak gerçekleştirilecektir.

Çalıştay çevrimiçi ve kayıtlı olacaktır. Detaylı bilgi VEKAM websitesinden ve sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır.

www.vekam.ku.edu.tr

4 Mayıs 2021 | Eğitim

Literatür Taraması

**Konuşmacı: Dr. Öğretim Üyesi Güleda Doğan,
Hacettepe Üniversitesi**

VEKAM, Sosyal ve insani bilimler alanında çalışan araştırmacıları bilimsel yöntem ve tekniklerin kullanımı konusunda desteklemek amacıyla 2020 Sonbahar döneminden itibaren araştırma yöntemleri üzerine tematik olarak çeşitli konuları ele alan bir seminer dizisi başlatmıştır. Seminerlerin özellikle sosyal bilimler alanında lisansüstü akademik çalışmalar yürüten araştırmacılara faydalana-cakları bilgiler sağlaması hedeflenmektedir.

Bu kapsamda Hacettepe Üniversitesi öğretim üyelerinden Dr. Öğretim Üyesi Güleda Doğan, 4 Mayıs 2021 tarihinde *Literatür Taraması* üzerine bir seminer verecektir.

15.00 - 16.30

Etkinlik çevrimiçi ve kayıtlı olacaktır. Detaylı bilgi, VEKAM websitesinden ve sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır.

www.vekam.ku.edu.tr



6 Mayıs 2021 | Konferans

25. Yılında Uçan Süpürge ve 24. Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali

Konuşmacılar: Halime Güner, Azize Tan

Kadın örgütleri arasında etkileşimi ve iletişimi artırmak, yerel, ulusal ve uluslararası çalışmalara yön vermek ve toplumsal cinsiyet eşitsizliği alanında farkındalık oluşturmak amacıyla yola çıkan Uçan Süpürge, gerçekleştirdiği proje, etkinlik ve toplantılar ile kadın örgütlenmesinde pek çok ilke imza attı.

Konferansta, 1998'de Türkiye'de ilk defa Uluslararası Kadın Filmleri Festivali'ni başlatan ve 25. yaşına ilerlerken, şirket ve dernek olarak çalıştığı yılların deneyim ve birikimleri üzerinde yükselen Uçan Süpürge Vakfı ve bu yıl 24.'sü düzenlenecek olan Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali kapsamında yürütülen çalışma ve etkinlikler paylaşılacaktır.

Konferans çevrimiçi ve kayıtlı olacaktır. Detaylı bilgi VEKAM websitesinden ve sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır.

www.vekam.ku.edu.tr



20 Mayıs 2021 | Yazarla Söyleşi

Erken Cumhuriyet Dönemi Müzesine Ait Tarihi Bir Vesika: Tokat Müzesi Defteri

Moderatör: Prof. Dr. Zeynep Yasa Yaman

Konuşmacı: Dr. Çiğdem Bilgen

Müzeler haftası kapsamında düzenlenecek olan söyleşide, Prof. Dr. Zeynep Yasa Yaman moderatörlüğünde 2019 yılında VEKAM yayınlarından çıkan ve Dr. Çiğdem Bilgen tarafından kaleme alınan Erken Cumhuriyet dönemi Müzesine Ait Tarihi Bir Vesika: Tokat Müzesi Defteri başlıklı yayınlı ilgili bir söyleşi düzenlenecektir.

Kitabın ve söyleşinin ana konusunu müzecilik çalışmalarının ivme kazandığı Erken Cumhuriyet döneminde, Tokat Müzesi arşivinde yer alan ancak günümüze kadar yayımlanmamış Tokat Müzesi defterinin incelenmesi oluşturmaktadır. Tokat Müzesi defteri, yalnız il merkezindeki eserleri değil, farklı ilçelerdeki ve mahallelerdeki mimari anıtlarla ilgili saha çalışmaları ve değerlendirmeleri de kapsayan geniş bir içeriğe sahiptir. Söyleşide VEKAM tarafından 2019 yılında basılan Tokat Müzesi Defteri'nin bu ayrıntı-

larının yanı sıra Erken Cumhuriyet dönemi kültür politikaları, tarih algısı, müzeciliğe verilen önem, ülkenin kültürel yaşamına yön veren Türk Ocakları ve Halkevleri'nin müzecilik çalışmalarına ve özelde de Tokat Halkevi'nin bu bağlamda oynadığı role, tarih ve müzecilik alanındaki faaliyetlerine değinilecek, Tokat Müzesi'nin kuruluşu ve tarihçesi üzerinde durulacaktır.

14.00 – 15.30

Konferans çevrimiçi ve kayıtlı olacaktır.

Detaylı bilgi VEKAM websitesinden ve sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır.

www.vekam.ku.edu.tr

27-28 Mayıs 2021 | Sempozyum

Orta Çağ'da Anadolu'da Kültürel Karşılaşmalar: Anadolu'da Haçlılar

Koç Üniversitesi VEKAM, Anadolu'da yaşamış değişik uygarlıkları tanıtmak ve bu alanda yapılan araştırmaları desteklemek amacıyla 2014 yılından beri *Orta Çağ'da Anadolu'da Kültürel Karşılaşmalar* adı altında uluslararası bir sempozyum serisi düzenlemektedir.

2014 yılında Gürcü Krallığı ve Sanatı, 2015 yılında *Anadolu'da İlhanlılar* ve 2016 yılında *Anadolu'da İtalyanlar* temaları ile gerçekleştirilen sempozyum serisi 2021 yılında Anadolu'da Haçlılar temasıyla devam edecektir. 27-28 Mayıs 2021 tarihlerinde çevrimiçi gerçekleşecek sempozyumun bu alanda yapılan çalışmalara katkıda bulunması hedeflenmektedir.

Sempozyum çevrimiçi ve kayıtlı olacaktır. Detaylı bilgi VEKAM websitesinden ve sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır.

www.vekam.ku.edu.tr

3 Haziran 2021 | Eğitim

Araştırmacılar Sahadan Bildiriyor!

Konuşmacılar:

Prof. Dr. Ali arkoğlu Koç Üniversitesi

Prof. Dr. Arzu Öztürkmen Boğaziçi Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Elif Başak Aksoy Hacettepe Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Kerem Yıldırım Kadir Has Üniversitesi

VEKAM, Sosyal ve insani bilimler alanında çalışan araştırmacıları bilimsel yöntem ve tekniklerin kullanımı konusunda desteklemek amacıyla 2020 Sonbahar döneminden itibaren araştırma yöntemleri üzerine tematik olarak çeşitli konuları ele alan bir seminer dizisi başlatmıştır. Seminerlerin özellikle sosyal bilimler alanında lisansüstü akademik çalışmalar yürüten araştırmacılara faydalana-cakları bilgiler sağlaması hedeflenmektedir.

Bu kapsamda seminerde, Sözlü Tarih, Etnografik Araştırma, Anket ve İçerik Analizi yöntem ve tekniklerine dayalı araştırma örneklerini ve sahadaki deneyimlerini paylaşmak üzere farklı araştırma projeleri yürüten araştırmacılar deneyimlerini aktaracaktır.

14.00 - 17.00

Etkinlik evrimii ve kayıtlı olacaktır. Detaylı bilgi, VEKAM websitesinden ve sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır.

www.vekam.ku.edu.tr

17 Haziran 2021 | Eğitim

Araştırma Verilerinin Yönetimi

Konuşmacı: Çiğdem Yıldırım,

Koç Üniversitesi Suna Kıraç Kütüphanesi

VEKAM, Sosyal ve insani bilimler alanında çalışan araştırmacıları bilimsel yöntem ve tekniklerin kullanımı konusunda desteklemek amacıyla 2020 Sonbahar döneminden itibaren araştırma yöntemleri üzerine tematik olarak

çeşitli konuları ele alan bir seminer dizisi başlatmıştır. Seminerlerin özellikle sosyal bilimler alanında lisansüstü akademik çalışmalar yürüten araştırmacılara faydalana-cakları bilgiler sağlaması hedeflenmektedir.

Bu kapsamda Koç Üniversitesi Suna Kıraç Kütüphanesin-den Çiğdem Yıldırım 17 Haziran 2021 tarihinde *Araştırma Verilerinin Yönetimi* üzerine bir seminer verecektir.

15.00

Etkinlik çevrimiçi ve kayıtlı olacaktır. Detaylı bilgi, VEKAM websitesinden ve sosyal medya hesaplarından duyurula-caktır.

www.vekam.ku.edu.tr

Alfabe ve Matbuat

Türkiye'de Alfabe Devrimi ve Matbuat Rejimi 1928-1939



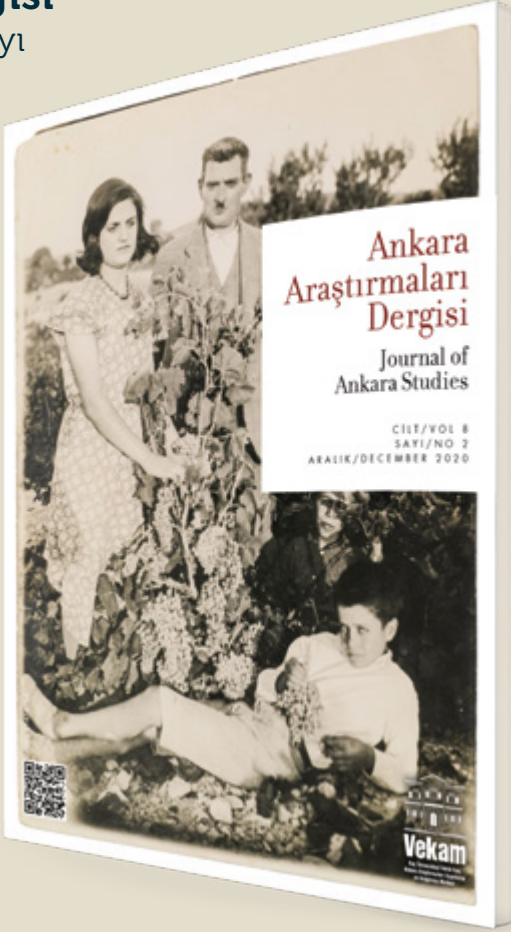
Türkiye'de 1 Kasım 1928'de kabul edilen Alfabe Devrimi, Arap harfli Türkçe yazı sistemine oranla okumayı ve yazmayı kolaylaştırmasının yanı sıra, siyasal retorliğini Osmanlı geçmişinden kopuş üzerinden tanımlayan Erken Cumhuriyet modernleşmesinin yeni yüzünü oluşturdu. Yeni alfabeyle okuma yazma eğitimi seferberliğinde Millet Mektepleri, ülkede millî matbuat kültürünün oluşturulmasında ise Matbuat Umum Müdürlüğü idaresinde 1934'te yapılandırılan matbuat rejimi etkin rol oynadı.

Erken Cumhuriyet dönemi Türkiye'sinde matbuat rejimi, 1930'larda Avrupa, ABD ve Sovyetler Birliği'nde yürütülen matbuat rejimlerindeki gibi siyasal iktidarların denetimine giren resmî ve hususi yayımcılığı merkezi politikalarla şekillendirmesi ve kırsal bölgelere ulaşabilen yayın faaliyetleriyle resmî modernleşme ideolojisini kitlelere benimsetmesi açısından etkili bir kültür yönetimi idi. 1930'larda sosyalist, faşist veya liberal rejimlerin kitle iletişiminde ve eğitim politikalarında etkin rol alan matbuat rejimlerinin ortak hedefi, resmî modernleşme ideolojisini toplumsal kültüre dönüştürebilmektir.

Alfabe ve Matbuat, Erken Cumhuriyet dönemi Türkiye'sinde ulusun inşası söyleminin, alfabe kitaplarından resmî propaganda yayınlanna uzanan geniş ölçekteki matbuat ürünleriyle somutlaştırılmasının ve kitlelere aşılmasının on yıllık siyasetini inceliyor. Yayın, Türkiye'de millî yazılı kültürü belirleyen Alfabe Devrimi'nin ve millî matbuat kültürünü biçimlendiren matbuat rejiminin gelişim süreçlerini, Türkiye'nin komşusu ve müttefiki olan siyasal rejimlerle 1920'li ve 1930'lu yıllarda kurduğu kültürel ilişkiler üzerinden karşılaştırarak ele almayı ve iki dünya savaşı arasında Türkiye'deki uluslaşma siyasetinde öne çıkan millî matbuat kültürünü yeniden okumayı öneriyor.

Ankara Araştırmaları Dergisi

16. Sayı



Ankara Araştırmaları Dergisi, bilimsel yöntemlerle Ankara'nın kentsel unsurlarına dair yeni veriler ortaya koyan farklı disiplinlerden akademik çalışmalar için bir platform oluşturmayı ve bu çalışmalarını kamuoyu ile paylaşmayı amaçlamaktadır.

Dergide, Ankara kentinin tarihsel, kültürel, siyasal, ekonomik gelişimini, jeolojik dönüşümünü ve günümüz kentsel sorunlarını farklı disiplinlerin kendi bilimsel yöntem ve yaklaşımlarıyla ortaya koyan, tartışan, özgün araştırma makalelerine ve görüş yazılarına yer verilmektedir. Bu son sayıda da kent çalışmalarına ışık tutan; sosyoloji, sanat tarihi, mimarlık, peyzaj mimarlığı, çevre koruma, tarih, müzecilik ve edebiyat gibi farklı disiplinlerden makaleler yayımlanmıştır.

İçindekiler

Muhtelif İşlerin Kentsel Dönüşümü:
Çinçin Bağları Saha Notları Üzerinden Eleştirel Bir Çerçeve
The Urban Transformation of Diverse Works: A Critical
Framework that Uses Fieldnotes Regarding Çinçin Bağları
Gülşah AYKAÇ

A Legacy of Grape: A Socio-Cultural and Spatial Analysis of
Ankara's Wine Production History
Üzümün Mirası: Ankara'nın Şarap Üretim Tarihine Dair
Sosyokültürel ve Mekânsal Bir Çözümleme
JOSÉ DUARTE RIBEIRO, DUYGU CİHANGER RIBEIRO, JOÃO SANTOS
DUARTE

Ankara (Tiftik) Keçilerinin Yitiriliş Öyküsünden Bir Kesit
A Section from the Story of Losing the Angora Goats
SENEM GÖNENÇ

Coğrafi İşaretli El Sanatı Ürünlerine Müzeografik Bir Yaklaşım ve
Ankara Örneği
A Museographic Approach to Geographical Indicated Handicrafts
and Sample of Ankara
AYŞEM YANAR, CEREN KARADENİZ

Ankara Çayı Örneğinde Kentsel Alanlardaki Akarsuların Ekolojik
Çerçevede İrdelenmesi
An Ecological Status Analysis of Urban Streams Using the
Example of Ankara River
ZEYNEP ÇETİNER, ŞÜKRAN ŞAHİN

Ankara İli Yenimahalle İlçesinde Bulunan Müstakil Konutların
Korunmasına Yönelik Bir Değerlendirme
An Assessment for the Preservation of the Detached Houses in
Yenimahalle District of Ankara
REHA CAN YILMAZ, ÖZLEM SAĞIROĞLU

Ankara'nın Azizi Martir Platon
Saint Plato the Martyr of Ankara
PINAR SERDAR DİNÇER

Ankara'da Katolik Ermenilere Ait Son Şapel ve Cemaatin Fransız
Kilisesi'ne İntikali
The Last Armenian Catholic Chapel in Ankara and Transmission
of its Community to the French Church
AVED KELLEÇİ

Sümerbank'tan Gima'ya:
Ankara'da Mağazacılığın Mekânsal Dönüşümü
From Sümerbank to Gima:
The Spatial Transformation of Merchandising in Ankara
UMUT ŞUMNU

Türkiye Büyük Millet Meclisinin 100. Yılında Mustafa Kemal
Paşa'nın Başkumandanlık ve Meclis Reisliği Mühürleri
On the 100th Anniversary of the Grand National Assembly
of Turkey, Supreme Military Command and President of the
Assembly Seals of Mustafa Kemal Pasha
MURAT TURAN

Ercüment Ekrem Talu'nun Yazılarında Ankara
Ankara in The Writings of Ercüment Ekrem Talu
İSMAİL ALPER KUMSAR



 /Vekam1

 /vekamankara

 /vekamankara

Etkinliklerle ilgili detaylı bilgiye
vekam.ku.edu.tr adresinden ulaşabilirsiniz.